A°. 1821. N°. 12

LEYDSE COURANT.

VRIJDAG DEN 26 JANUARIJ.

KONINKLIJKE MAATSCHAPPIJ TER AANMOEDIGING DER SCHOONE KUNSTEN, te Brussel.

PROGRAMMA

DER PRIJS-UITLOVING EN DER TENTOONSTELLING VOOR 1821.

De RAAD VAN BESTUUR der Maatschappij heeft ingevolge der in de zitting van den 23 novembre 1820 genomen besluiten, goedgevonden, geëen bepaald *onderwerp* uit te schrijven voor werken der Schilderkunst, in de drie vakken van *Geschiedenis*, *Huisselijke Verkeering* en *Landschap*, noch ook voor de *Beeldhouw- en Teekenkunst*, hebbende ten deze verkiezing groordeeld, de ter mededinging geëerigde kunstenaars van de belemmerende verpligting te ontheffen, zich aan een zeker bepaaldelijk aan hen voorgeschreven onderwerp gebonden te houden, ten einde dezelve in de gelegenheid te stellen, vrij en onbelemmerd te kunnen volgen de eigene wijziging van hun talent, zoodanig als hetzelve, door natuur en neiging, zoo wel als door voorberzlende studie geleid, zich ter kunstoefening zal mogen ontwikkeld hebben; wordende dienvolgens op nieuw uitgenodigd alle kunstenaars van het rijk, en wel bijzonderlijk, ten opzigte van het vak der *Geschiedenis*, alle wegens hunne bekwaamheid reeds bekende kunstschilders, terwijl de *Maatschappij* zich slechts bepaalt tot de hier na volgende voorwaarden:

SCHILDERKUNST.

I. GESCHIEDENIS.

Het schilderij zal niet minder dan drie beelden mogen bevatten, van welke die op den voorgrond geheele beelden en ten minste 90 *duim* (centimètres) groot behooren te zijn, (*) wordende overigens géene afmetingen voor het schilderij bepaald.

De *prijs* is een *eerepenning* en 2000 Nederlandsche guiden.

II. HUISLIJKE VERKEERING.

De beelden behooren ten minste de grootte van 25 *duim* (centimètres) te hebben, die van het schilderij waarde bepaald tot 48 op 65.

De PRIJS is een *eerepenning* en 500 guiden.

III. LANDSCHAP.

De afmetingen van het schilderij worden bepaald tot 65 *duim* (centimètres) op 81, zullende de stoffering met menschen-beelden of met beesten als noodzakelijk vereischte worden beschouwd.

De PRIJS is een *eerepenning* en 500 guiden.

BEELDHOUW-KUNST.

De kunstenaars zullen ter mededinging mogen aanbieden het zij eene groep of standbeeld, of wel een vlak-verheven werk van ten minste drie beelden, zullende deze kunstwerken, naar verkiezing, van steen of gips kunnen zijn. Voor de groep en het standbeeld wordt als *minimum* der afmeting den beelden opgegeven 80 *duim* (centimètres), en voor de vlak-verhevene 25.

De PRIJS is een *eerepenning* en 500 guiden.

BOUWKUNST.

Ontwerp van een hôtel of heeren-huis, benevens beschreven Hoorende gebouwen, dienende tot een volledig Redelijk verblijf.

De hoofd-voorgevel behoort eene uitgestrektheid te bevatte van 40 *ellen* (mètres); wordende de lengte des gronds aan het oordeel der kunstenaars overgelaten. Het voorgesteld gebouw wordt geacht te komen te staan in eene straat, en op beide zijden te zijn beperkt door de zij der naaststaande huizen. Het binnenbestek of de verdeeling des gebouws vordert bijzonderlijk eene oplettende bearbeiding.

Behalve de teekening van elke verdieping, worden nog die des hoofd-voorgevels en, ten minste, van eene der doorsneden gevraagd, — alles op eene schaal van 2 op 100, zullende worden afgewezen alle kopijen, als mede al wat, de zamenstelling betreffende, uit bekende werken zoude zijn ontleend.

De PRIJS is een *eerepenning* en eene erkentenis ten bedrage van 200 guiden.

TEEKENKUNST.

Eene zamengestelde kunst-teekening in zwart krijt, waarvan de afmetingen zullen moeten bedragen 48 *duim* (centimètres) op 65.

De PRIJS is een *eerepenning* benevens eene erkentenis van 100 guiden.

GRAVEERKUNST.

Een *eerepenning* wordt uitgeloofd voor de beste afdrukken, welke zullen inkomen in elk der vier volgende vakken als *Gesneden Plaat*, *Geëtste Plaat*, *Houtsnee* en *Penning-slag*.

VOORWAARDEN DER MEDEDINGING.

1. De schilderijen, beelden, plans, teekeningen en platen of graveersels moeten vrachtvrij worden gezonden aan het *Museum te Brussel*, voor of uiterlijk op den 15 augustus 1821.

2. Al wat op niet vrachtvrij of na dit tijdstip aangeboden wordt, zal zonder uitzondering worden afgewezen; deze voorwaarde zal stiptelijk nagevolgd en daar van niet afgegaan worden, om welke reden ook, en hoe aannemelijk die zoude mogen schijnen.

(*) Tot meerder gerijf worden hier alle afmetingen, zijnde de beneden de *el* (mètre), in *duimen* (centimètres) overgebragt, volgens het nieuwe Nederlandsche maatstelsel; en ten behoeve der kunstenaars, die met de nieuwe maten van het rijk als nog niet genoegzaam bekend mogten zijn, wordt aangemerkt, dat 30 Nederlandsche *duimen* na genoeg met 133 *lijn* of 11 duim 1 *lijn* onde fransche maat gelijk staan.

Zull de inzending van de mededinging worden uitgesloten alle de stukken die aan het hier voren vastgestelde niet zullen hebben voldaan, betrekkelijk tot het naauwkeurigst in acht te nemen *minimum* of *maximum* der afmetingen, en ten aanzien der tot het Standbeeld of Vlak verheven werk gebezigde stof, alsmede alle zodanige werken, die reeds op eenig andere kunst-zaal in dit rijk openbaar zijn ten zoon gesteld geweest.

3. Het blijft der *Maatschappij* voorbehouden den prijs in het *geschiedkundige* vak niet toe te kennen, ingeval géén der ingekomene schilder-stukken door haar geoordeeld wierd dezelven waardig te zijn. In dat geval zal eene erkentenis benevens eene medaille ter aanmoediging worden toegelegd aan den vervaardiger van het stuk, 't welk bij de beoordeeling voor het beste zal worden erkend.

De *prijs* toegewezen wordende, behoudt de *Maatschappij* tevens aan zich het regt, eene vereering en eene medaille toe te leggen aan den vervaardiger van het eerste *accessit*, indien het stuk zulks schijnt te verdienen.

4. De ter mededinging inzezenden stukken zullen moeten worden voorzien van eene zinspreuk, die tevens behoorlijk gesteld te worden op den omslag van een verzegeld billet, 't welk den naam, de voornamen, de woon- verblijf- en geboorteplaats des vervaardigers moet bevatten; die laatste ingesloten in een' naamloozen of gesloten Brief, waarin het doel des kunstenaars bij het vervaardigen van zijn werk in het kort zal moeten zijn daargesteld, en welke vrachtvrij aan den *Sekretaris* moet worden gezonden. — Het naambriefje zal tevens moeten bevatten eene verklaring door vier bekende getuigen bekrachtigd, waaruit blijke, dat de ingezondene stukken in de vakken van *Schilder-*, *Beeldhouw-* en *Teekenkunst*, waarvan het *onderwerp* aan de keuze des kunstenaars wordt overgelaten, inderdaad ook van hem voortkomen, en werkelijk door hem zijn vervaardigd geworden in het tijdvak loopende sedert de uitgave van het programma der prijsuitloving. Voor de vier vakken der *Graveerkunst* zal eene gelijke getuigenis, verklarende, dat het ingezondene stuk binnen het gemelde tijdvak is volmaakt, als genoegzaam worden beschouwd.

Bijaldien het bij dit art. voorgeschrevene niet naauwkeurig wierd in acht genomen, zouden de mededingers zich voor gefield zien, geëen prijs te kunnen behalen, en bij de terugzeve kunnen werken zwarigheden te ontmoeten.

5. De ingezondene stukken zullen in de eerste vertien dagen van *Lentemaand* beoordeeld worden. Een kunstenaar, dit hoop tot de beoordeeling van de zijne geroepen, zal aan dezelve werkelijk deel mogen nemen, indien hij zich onder het getal der mededingers bevindt, overigens ook zijne stem niet kunnen geven aan zijn zoon, noch aan eenen broeder of neef; en indien het tegenovergestelde eene mogt plaats grijpen, zal de op zoodanig eene wijze uitgebragte stem voor onwettig en vervallen worden gehouden, zonder dat het noodig zijn zal de stemming te hervatten.

6. Ter behaling van eenen prijs, onder de voorbehoudingen bij art. 3 en 4 vastgesteld, zal eene volstrekte meerderheid der stemmen vereischt worden, en in geval zoodanig eene meerderheid bij eene eerste stemming door geen der beoordeeld wordende stukken mogt zijn verkregen, zullen de stemmen gezamenlijk worden bepaald tot de drie kunstwerken, in elk vak, welke betrekkelijk de meeste zullen voor zich hebben, of zelfs tot vier of vijf dier werken, indien er eene gelijkheid van stemmen plaats mogt hebben ten gunste der twee of drie, die na de twee eerste in aanmerking verdienen te komen. De beoordeelaars, welke weigeren mogten, hunne stem bij deze betrekkelijke meerderheid te voegen, zullen gehouden worden, voor dit maal van hun stemregt aftezien, en als niet aanwezig worden beschouwd.

Het staat ter verkiezing der kunstenaars, de bekroonde stukken in eigendom te behouden, of wel dezelve voor den bestemden prijs aan de Maatschappij aftestaan; tot het eerste zich bepalende, ontvangt de vervaardiger van het schilderij in het vak der *Geschiedenis*, een' *eerepenning* en 600 guiden;

De vervaardiger van het schilderij in 't vak der *Huisselijke Verkeering*, een' *eerepenning* en 200 guiden;

Die van het *Landschap*, een' *eerepenning* en 200 guiden;

Insgelijks de vervaardiger van het bekroonde *Beeldwerk*, een' *eerepenning* en 200 guiden.

De *Bouw-* en *Teekenkundige* stukken, alsmede eene proef of afdruk der *Graveersels* verblijven aan de *Maatschappij*.

7. Een mededinger, van wien dadelijk mogt zijn bewezen, dat hij stemmen in zijn voordeel heeft trachten te verwerven, zal van den prijs of het *accessit* verstoken zijn, en de toewijzing derzelve geschieden, staande de zitting, naar aanleiding van het bij artikel 3 bepaalde.

8. Tot de mededinging zullen alleen worden toegelaten inlandsche kunstenaars, die gene, welke in Frankrijk of Italië hunne studie vervolgen, daarvoder begrepen.

9. De ingezondene stukken verblijven in de zaal der tentoonstelling, zoo lang dezelve open staat.

TENTOONSTELLING.

10. Dezelve zal plaats hebben aan het *Museum te Brussel*, in het daartoe in 1815 bestemde lokaal; tot dezelve zullen worden opgenomen alle toegezondene stukken van Schilderkunst, Beeldhouw- Bouw- Teeken- en Graveerkunst, door thans levende meesters vervaardigd, zonder onderscheid van natie of woonplaats, zullende alleenlijk daarvan worden uitgesloten zoodanige kunstvoorbrengsels als tegen de openbare orde mogten strijden.

11. De kunst-werken tot de tentoonstelling bestemd, zullen voor den 15 augustus 1821 vrachtvrij moeten zijn ingezonden. De kunstenaar of liefhebber zal van de door hem gedane afzending aan den *Sekretaris* berigt geven bij eenen mede vrachtvrijen brief, vermeldende des inzenders, zoo wel als des vervaardigers naam, voornamen, woon- en verblijfplaats, en bevattende bovendien eene korte beschrijvende opgave der ingezondene stukken, alsmede, voor buitenlandschen toezendingen, de wijze, op welke de verzending geschiedt.

12. Behalve de voorzorgen, bij het voorgaand artikel aan de hand gegeven, worden, ten bevorderinge der juiste overeenkomst in de opgaven, de kunstenaars en inzenders verzogt, de tot de tentoonstelling bestemde stukken te teekenen, of op dezelve een nummer te stellen, dat in den catalogus bij deze worde aangehaald.

13. Al wat na den 15 augustus inkomt, zal alleen de nog open plaatsen, na de plaatsing der stukken voor dit tijdstip ingezonden, kunnen verkrijgen, behoudens de door *Regulateurs* voor de zaale te nemene algemene schikking en inrigting van de zaale.

14. Geene kopijen, na oorspronkelijk werk van schilderstukken op dezelfde wijze vervaardigd, zullen op de tentoonstelling worden toegelaten, alsmede geene voortbrengsels van verkeerden smaak, noch, in het algemeen, iets dat

(Het vervolg op de Kunst van deze Blaadz.)

reeds op vorige tentoonstellingen verschenen is, tenzij de zelfde schilderstukken, sonder tijdstip, ook tot geene plaats kunnen voorbehouden worden voor soortgelijke stukken, die niet werkelijk zouden zijn ingekomen.

Daarenboven blijft elke openbare plaats gedurende de tentoonstelling ten dienste des kunstenaars, hij der aanbieding van een door hem vervaardigd stuk.

15. Stukken, die op de laatste tentoonstellingen te *Brussel* niet verschenen zijnde, echter reeds in andere Nederlandsche steden in het openbaar zijn tentoongesteld geweest, zullen slechts plaatsen van den tweeden rang verkrijgen, en, alleen in zoo verre het lokaal zulks zal toelaten.

16. De tentoonstelling zal tegen het einde van augustus een aanvang nemen; het tijdstip der opening zal aan het Publiek worden bekend gemaakt, blijvende alsdan dagelijks van 10 uren 's morgens tot 3 uren 's middags voor het toezigt open, dezelve zal hebben

Gedaan te Brussel, des 27 November 1820.

De Voorzitter der Maatschappij,

(Geteekend) BARON VAN URKEL.

Van den Secretaris der Maatschappij,

(Geteekend) C. L. COCHIUS.

DUITSCHLAND.

FRANCFORT den 20 Januarij. Hier, en in de voornaamste Steden van Duitschland, is eene Nota in omloop, waar over men veel spreekt, alhoewel dezelve geen officieel kenmerk met zich voert. Zie hier een afschrift van dezelve:

„Zonder den zweem te hebben van de geheimen der Cabinetten te willen raden, kan men ten minste de daden in het geheugen terug roepen, welke geen de minste twijfel achterlaten over de gevoelens van Z. M. den Keizer van Rusland."

„Alexander, de Stichter van het Heilig Verbond, wil, volgens de voorschriften van den Godsdienst, de regtvaardigheid beschermen; eene regtvaardigheid, welkers aanspraken door eene verlichte eeuw gevestigd, niet moeten verijdeld worden. Uit dien beweeggrond is het, dat hij aan Polen, door zijne magtige bescherming vereenigd, eene Constitutie gegeven heeft, overeenkomstig de behoeften der eeuw; dat hij aan de Lijfeigenen in de Provincien van de Kusten der Oostzee, eene behoorlijke vrijheid en burgerregten gegeven heeft; het is door die beweegrede, dat zijne Ministers op het Weener Congres, die voorwaarden hebben ingeroepen, waaraan de rust en het geluk der Duitsche Staten verbonden waren, als ook de welwillende gevoelens terzelfder tijd door den Keizer op de minst dubbelzinnigste wijze aan den dag gelegd, voor den roem en de magt van Duitschland; uit die beweegrede is het, dat Keizer Alexander de bedreigde onafhanglijkheid en de onbeeldbaarheid van het Groot-Hertogdom Baden beschermd heeft; dat hij geen het minste deel genomen heeft aan de deliberatien van Carlsbad; dat hij de onafhanglijkheid van het Duitsche Bondgenootschap geëerbiedigd heeft."

„Alexander is nooit van zijn vrij en edelmoedig stelsel, als beschermer van den Vrede en van het regt der Wereld afgeweken. In alle gelegenheden, heeft hij met de grootste belangloosheid en met alle mogelijke kracht de grondstellingen van het heilig verbond, welke die van het Euangelium zijn, gehandhaafd. Het is dus onmogelijk dat hij in coalitien getreden ware om zich aan te stellen als vijand van een orde van zaken overeenkomstig met de beschaving en de behoeften der volken."

„Maar hetgeen te Napels is voorgevallen heeft zulk een vijandelijk aanzien voor de rust der Vorsten en der Volken, dat de Keizer strijdig met zijne wereldbekende gevoelens zoude handelen, zo hij zich bepaalde tot den rol van stille aanschouwer, terwijl eene in het duister werkende Secte, en oproerige Soldaten, aan hunnen Souverein eene Constitutie opleggen, welke haar bestaan niet andere verschuldigd is dan aan de buitengewone omstandigheden waarin Spanje zich in 1812 bevond, maar die nooit geschikt kunnen zijn om in den gewoonen loop der zaken tot voorbeeld te dienen."

FRANKRYK.

PARIJS den 21 Januarij. Eergisteren heeft het Koninglijk Geregtshof een gewigtig Proces uitgewezen, hetwelk voor hetzelve aanhangig was tusschen den Ridder Desgraviers, univerfeele Legataris van den laatsten Prins van Conti en den Heer Lauriston, als Minister van 's Konings Huis, en dus tegen 's Konings Kas. In den jare 1783. had de laatste Prins van Conti aan *Monsieur*, Broeder van Lodewijk XVI., en thans regeerend Koning, het Landgoed *Ile-Adam* verkogt, waarop nog een groote som onvoldaan was gebleven; en interessen verschoten waren, al hetwelk door den Ridder Desgraviers werd geëischt. De gehoorzaal was vol van Advocaten en Toehoorders, welke den uitslag verlangden te hooren. De Advocaat-Generaal Queruet beantwoordde voor den Koning het pleidooi van den Heer Dupin, die voor den Fiscaal was, wel twee uren lang, en toen hij gedaan had, stond de Heer Dupin op om hem weder te beantwoorden; doch het Hof zulks onnodig oordeelende, begaf zich naar de Raadkamer, en na een uur deliberatie, de audientie hervat zijnde, sprak de President het volgend gewijsde uit:

„Het Hof, meer dan een uur gedelibereerd hebbende, heeft de aanspraken van den Ridder Desgraviers toegestaan. Dezelfs beweeggronden zijn, dat Z. K. H. *Monsieur*, thans Z. M. Lodewijk XVIII, oorspronglijk verkrijger is; dat er geen voorbehouding plaats heeft van Verklaring van Ordre, en dat de weder instand aan Koning Lodewijk XVI, buiten tegenwoordigheid van den Prins van Conti gedaan, geene verandering kan de regten der Partijen had uitgedrukt; dat er insgelijks geene verandering noch afgaan in latere acten gevonden wordt; dat de aanvoering, dat Z. K. H. geen voordeel genoten heeft van de aankoop, noch bijzonderijk van de voorbehouding van het vrugtgebruik, van geenerlei aanmerking ten Procese kan zijn, aangezien de waarde der acten niet afhangt van de omstandigheden van winst of verlies;"

„Dat de middelen van verwarring, van vervalling, enz., bij de wetten der omwenteling ingevoerd, zonder schending der grondbegrippelen van de wettelijkheid, niet toepasselijk kunnen zijn, op de Prinsen van de Koninglijke familie, behoudens de door derdens verkregen regten."

„Dat eindelijk de vereeniging van het domein van den Staat, der particuliere Goederen van den Prins, die den troon bestijgt tot uitwerking niet kan hebben de vernietiging van de regten der Schuldeischers; dat slechts uit die vereeniging eene dubbele actie voortspruit ten behoeve van den Schuldeischer; de eene tegen den Staat, de andere tegen den Koning, als persoonlijk aansprakelijk voor zijne eigen schulden."

„Dienvolgens veroordeeld het Hof, de Civile lijst (des Konings Kas) tot de betaling van een mill. 400 duizend francs, verschuldigd overschot in Capitaal, op den prijs van het Domein van *Ile-Adam*, en van 3 honderd 71 duizend francs aan Interessen."

De Heer Benjamin Constant heeft gister op het Bureau van de Kamer der Afgevaardigden een voorstel nedergelegd, strekkende om de artikels 20 en 51 van derzelver reglement te verbeteren, ten einde de uitvoering daar van voor de grootste regelmatigheid der debatten en de vrijheid der discussien te verzekeren.

Die artikels luiden aldus: Art. 20. „Geen Lid der Kamer kan spreken, dan na alvorens daar toe van zijne plaats het woord aan den Presidest gevraagd en verkregen te hebben. Hij spreekt alleenlijk van de Tribune."

Art. 51. „Voor de sluiting der discussien, raadpleegd de Kamer de Vergadering, om te weten of zij genoegzaam is ingelicht."

Men verzekert, dat bij de aanstaande discussie over het budget, de afschaffing der Loterij en van de verpagting der publieke Spelen, door een groot aantal Afgevaardigden zal gevraagd worden, als onwaardig voor ele Gouvernement, hetwelk de publieke zedelijkheid en de rust der Huisgezinnen eerbiedigd. De afschaffing van de Oorlogsbelasting, welke de eerste scheen te moeten zijn, waarvan

(*Het vervolg op de volgende Bladz.*).

123ste KONINGLIJKE NEDERLANDSCHE LOTERIJ.

EERSTE KLASSE.

3de Lijst, N°. 19629, een prijs van *f* 1000.
4de —— —— 12468, en 982, ieder *f* 1000.
5de —— —— 10850, *f* 1000.
6de —— —— 27893, en 13972, ieder *f* 1000, en 29263, *f* 1500.

H. BLIKMAN, Uitgever van de ALGEMEENE PRIJS-COURANT van *Koopmanschappen, Specien, Wissels en Assurantie-Premien*, uitgegeven onder toezigt van de *Kamer van Koophandel en Fabrijken*, en op autorisatie van de Edele Achtbare Heeren Burgemeesteren dezer Stad, advertteert: dat dit voor elk handeldrijvende in deze dagen zoo hoogst belangrijk, daar het metriek stelsel ingevuld Blad weder des Dingsdags, in de *Hollandsche, Fransche* en *Duitsche taal*, wordt uitgegeven, kunnende men tegen betaling van *f* 9 in het jaar voor deze Stad, en *f* 9 : 13 *franco* buiten dezelve, ten zijnen Huize op den Dam, bij den Vijgendam, No. 23, alsmede bij alle Heeren *Postmeesteren* en *Boekhandelaren* in de buiten Steden op dezelve inteekenen.

Amsterdam den 23 Januarij 1821.

*** Heden overleed albier, na eene Ziekte van zeven dagen, mijn waarde Vader, GERRIT PEEL, in den ouderdom van 62 Jaren.

LEYDEN den 17 Januarij 1821. G. PEEL.

NB. De AFFAIRE zal voortaan op denzelfden voet worden gecontinueerd.

*** Het heeft de Goddelijke Voorzienigheid behaagd, onze waarde Vriend, de Heer ANDRIES JAN WEEDE, na een langdurend lijden, tot zich te nemen, nalatende een Dochtertje van bijna zeven Jaren; hij overleed heden in den ouderdom van even 49 Jaren, en wel met die gelatenheid en onderwerping aan den Wil van onzen Schepper, welke altoos zijn braaf carpeter gekenschetst heeft.

AMSTERDAM den 21 Januarij 1821. M. A. S. HANENBERG, S. BREURING, Jr., *Executeuren Testamentair.*

PRIJS-COURANT DER EFFECTEN.

Amsterdam den 24 Januarij 1821.

Holland, Werkelijke Schuld	2½	pCt.	*f* 45⅛	à 46
—— Rest. Uitgestelde dito	—		—	à —
—— Kans-Billetten			31	à 31⅛
Schuldbek. Syndicaat 1ste Serie	5	pCt.	99	à 99⅛
Dito van dito . . . 2de ——	—	——	94⅛	à 95⅛
Frankrijk, Tiers Consolidés	—	——	81⅛	à 82⅛
—— Dito (Adm. te Parijs)	—	——	75	à 75⅛
—— Reconnaissances	—	——	89½	à 90
Rusland, bij *Hope* en *Comp.*	—	——	91	à 91⅛
—— Inschrijving op 't Grootb.	6	——	51	à 51⅛
Pruisen, in Engeland	5	——	84	à 84⅛
Spanje, 1805	5½	——	68	à 68⅛
—— 1807	—	——	58½	à 59
—— Coupons	—	——	24	à 24⅛
Denem. Obl. te Hamburg genegot.	5	——	70⅛	à 70⅝
—— —— —— 2de Serie	—	——	69½	à 72
Oostenrijk, Obl. bij *Goll* en *Comp.*	—	pCt.	54	à 55⅛
—— dito	4	——	44	à 44⅛
—— Certificaten bij dito	2½	——	31	à 31⅛
—— Obl. Weener Metalliek	5	——	68⅛	à 69⅛
—— Dito	2½	——	33⅜	à 34⅛
—— Dito Bank-Actien	—	——	668	à 672
Italien, Monte di Milano	5	——	60⅛	à 60⅝
Napels, Certificaten bij *L.* en *B.*	5	——	59½	à 60
—— —— in Napels	—	——	58⅛	à 59⅛
Deensche Tollen en Kroon			72½	à 73⅛
Deensch-Asiat. Comp.			89	à 89⅛
Deenen 6 pCt.			78	à 79

*** *Directeuren* der WAARBORG-MAATSCHAPPIJ voor de *Nationale Militie*, opgerigt in *'s Gravenhage*, den 14 Januarij 1821, adverteeren, dat, overeenkomstig Art. 22 en 24 van het Reglement, tot *Treforier* benoemd is, den Heer Mr. J. A. DRIELING, woonende in *'s Gravenhage, in het Noord-Ende, Lett. F, No.* 49.

En dat door denzelven Heer *Treforier*, van den 29 Januarij tot den 9 Februarij aanstaande, (met uitzondering van den 4 en 5 Februarij), van 10 tot 12 uren, des morgens, zal worden gevaceerd, ter ontvangst der *Fournissementen*, bij het Reglement bepaald, tegen afgifte der Actens van Aandeel; terwijl op die dagen en daarna op de gewone Zitdagen, welke nader zullen worden aangekondigt, het Reglement uitsluitend ter teekening zal liggen bij gemelde Heer; *aan wien alléén* ook de Declaratoiren van Deelneming (*vragtvrij*) kunnen ingezonden worden.

Directeuren menen tevens te moeten herinneren, dat, ingevolge het Reglement, de Deelneming voor personen, in de Loting van dit jaar begrepen, met den aanvang dier Loting gesloten wordt.

*** Alle de geenen welke iets te vorderen hebben van, of verschuldigd zijn aan, of eenige Gelden, Goederen of Papieren onder zich berustende mogten hebben, betrekkelijk den Boedel van wijle Mejuffrouw CATHARINA DE HAAS, eerst Weduwe van ARNOLDUS VAN RAAMSBERGEN, en daarna van WILLEM MILDERS, voorheen gewoond hebbende binnen de Stad Leyden, laatst te Katwijk aan den Rijn, en aldaar op den 27 December 1820 overleden; gelieve daarvan opgave, berekening of afgifte te doen, aan den Ondergeteekenden, woonende te Katwijk aan den Rijn, No. 131, vóór of uiterlijk op den eersten April 1821, zullende bij verzuim geene Pretentiën na dien tijd meer worden aangenomen.

ANDs. VAN ZEGWAARD, *Executeur Testamentair.*

BERIGT AAN DE HEEREN FABRIKANTEN.

De VAGTEBLOTERS, uitmakende de voormalige Corporatie binnen de Stad Leyden, hebben besloten, om met den invoer van het *Nederlandsch Gewigt*, alle oude Conditiën te vernietigen, en alléén te verkopen op dit Gewigt, zonder eenige korting hoegenaamd, alléén één per Cento voor *contante betaling*.

*** LEYDEN. — SIMON NATHANS DENTZ *Hof-Tandmeester* van *Z. M. den Koning*, van *Z. K. H. den Prins van Oranje*, en tevens van *Z. K. H. Prins Frederik der Nederlanden, enz. enz. enz.* verwittigt zijne geëhonneerden en verdere Beoefenaars, dat hij aanstaande Dingsdag den gebeelen dag en Woensdag de morgen tot 10 uren, den 30 en 31 Januarij, over alle gebreken der TANDEN te spreken of te ontbieden zal zijn, bij VAN DEN HEUVEL in *de gouden Leeuw*, op de Breedestraat.

Te Leiden bij de Wed ANTHONY DE KLOPPER EN ZOON, op de Breedestraat.

---

de belastingschuldigen na den vrede behoorden bevrijd te worden, zal ook geschieden, als de reeds zoo bevredigende lasten van de regten van overgang en de meeste der indirecte belastingen nog vermeerderende. Men heeft indedaad in het rapport van den Minister van Financiën over het budget opgemerkt, dat er dit jaar een tekort was in de ontvangsten van de registreering. Het is om de regten te ontdeiken dat de Contractanten de wezenlijke gestipuleerde Sommen bedekken, en alzus de gewoonte van bedrog aannemen, welke de natie ontëerdt; het is dat men aan den anderen kant de onderhandsche Acten vermeerderd, welkeen bron van Procesien zijn en den geest van vitterij voeden, die ook het minste tot de vorderingen van de publieke zedelijkheid bijdraagt.

Vier Studenten te Turin den 21 dezer zich met roode Mutzen in den Schouwburg vertoond hebbende is zulks oorzaak geweest van eenige ongeregeldheden, welke ten gevolge hadden dat een paar Staatsleden zich gevangen, en de Studenten, welke de Mutzen hadden opgezet, zich verwijderden.

Gister nacht, zijnde den 21 dezer, is er brand ontstaan op het Kof-Schip *de Vriendschap*, Kapt. Nortes, van Radix herwaarts, thans in het Nieuwe Diep liggende. Dezelve is door de aangebragte hulp spoedig gestuit, de Kajuit is geheel uitgebrand, waardoor veel Goed, Papieren etc. zijn verloren, en schade aan Schip en Lading is veroorzaakt, zijnde bezig het beschadigde in een Lighter te lossen.

Kapt. R. Jorgensen, voerende het Schip *Adolphine Andrea*, van Odenzee, den 19 December l. l. in Terschelling binnen, en vervolgens in het Nas gebragt, heeft f 300:- extra Loodsgeld moeten betalen, het Schip is lek.

Kapt. D. C. S. Juel, voerende het Schip *Anne Maria*, na eene reis van vier dagen, van Kopenhagen in Terschelling binnen en in het Nas gebragt, heeft daar voor f 325:- betaald.

Kapt. A. Coffin, voerende het Schip *Liverpool Packet*, den 19 dezer in Texel binnen, van Batavia, is den 20 October l. l. van daar gezeild; dezelve berigt dat twee dagen voor hem vertrokken is een groot Hollandsch Schip, waarschijnlijk *Betsy* en *Caroline*, Kapt. C. Schröder.

Het Schip *de Vrijheid*, Kapt. R. T. Rinfes, van hier naar Suriname, is, alles aan boord wel zijnde, en hebbende de Wind W. Z. W. den 14 Januarij, 's avonds in het naauw der hoofden gepraaid, door Kapt. C. J. Jansker, van Batavia, 17 dito in Texel binnen.

Het Schip *Anselmetta en Jacoba*, Kapt. D. Kruger, van hier naar Batavia, was den 9 October in goeden staat zeilende in de Straat Sunda, van boord wis als wel.

Te Batavia gearriveerd: W. Lucas, van Rotterdam; te Marseille, S. C. Willems, van hier in zes dagen; te Cette, D. S. Mange, van dito; te Gebraltar, Kapt. Villemire, van Ostende; te St. Ubes, R. Richen, en L. Gouwenego, beide van Rotterdam, en Kapt. Roggenfeck, van Hamburg; te Bourdeaux, J. Hook, van Harlingen; te Rouën, J. A. Berneval, van Rotterdam; te Cöxhaven, F. R. Berg, van hier naar Hamburg; en te Dronten, Andries Iverlen Holte, van hier.

NEDERLANDEN.

AMSTERDAM den 24 Januarij. Sedert onze laatste is in Texel binnen gekomen Kapt. Boon, van Londen; niets ongezeild. Een Postschuit gevaren, stroom vol Hollanders, welke de Stuurlieden tooden te